# **Lebenslauf Alexander Kropsch**

Afritschgasse 32 A – 8020 Graz

0043-699-17162819 alex.kropsch@aon.at



#### 1. Ausbildung

- 2000-2003 Freie Theaterschule Theater in Bewegung der Compagnia Theater Mobile in Graz
- 2007-2009 paritätische Eignungs- und Kontrollprüfung

### 2. Theater

- Seit 2011 Leitung von Theater Quadrat, gemeinsam mit Werner Halbedl
- Regie
  - 2019 Herr Bolingbroke beim Zauberer von Stefan Schmitzer, Theater im Keller
  - 2018 Aquarium von Evald Flisar, Theater im Keller
  - 2012-2017 mehrere Regiearbeiten im Theater im Keller(u.a. Jack and Jill/Jane Martin, Edison/Mike Makart)
  - 2012-2019 gemeinsame Regiearbeiten mit Werner Halbedl bei Theater Quadrat(u.a. Moby Dick/ Melville, Aufzeichnungen aus dem Kellerloch/Dostojewski)
  - 2017 Rotznjogd von Peter Turini, dramajard
  - 2014 Ich sehe was... von Andreas Thaler, dramajard

#### Darsteller

- 2018 Drei Tage in der Hölle von Pavel Prjaschko, Theater Quadrat
   Ein Sommernachtstraum von William Shakespeare, Schlossfestspiele Piber
   1984 von George Orwell, Theater Quadrat
   Masse Mensch von Ernst Toller, Theater im Keller
- seit 2011 Theater Quadrat(u.a. Der Tod in Venedig/Thomas Mann, Moby Dick/Melville)
- seit 2010 Schlossfestspiele Piber(u.a. Der Zerissene/Nestroy, Was ihr wollt/Shakespeare)
- seit 2003 Theater im Keller(u.a. Trockenpflanzen/Günter Eichberger, Die versunkene Kathedrale/Gert Jonke)
- 2002-2006 Steinbauer&Dobrowski(u.a. Der junge Gelehrte/Lessing, Billy the Kid/Ondatje)

## 3. Workshop und Kabarett

### Workshop

2002-2006 Arbeit im Bereich Schauspiel/Kabarett mit Jugendlichen, Leitung der Kabarettjugendgruppe OSCAR zusammen mit Simon Pichler

#### • Kabarett

2000 3. Platz beim Grazer Kleinkunstvogel 2000-2008 drei Kabarettprogramme und Auftritte in verschiedenen Konstellationen(u.a. mit Clemens Maria Schreiner, Thomas Stipsits, Martin Kosch)